

THE WAVES

HANNY



Vestido de cuello halter,
Dolce & Gabbana.

NOTA DE BELLEZA

El labial aplicado es The Only One Matte en el tono 640 #DGAMORE, una sinergia de extracto natural de higo mediterráneo con acción alisadora, aceite de oliva biológico italiano nutritivo y ácido hialurónico voluminizador. Una barra diseñada para proteger los labios y garantizar una gran suavidad e hidratación.

Maquillaje y peluquería: Cynthia de León (COOL) para Dolce & Gabbana Beauty. Modelo: Hanny P (Line Up Models).



Conjunto sastre con botonadura y top lencero, Dolce & Gabbana.



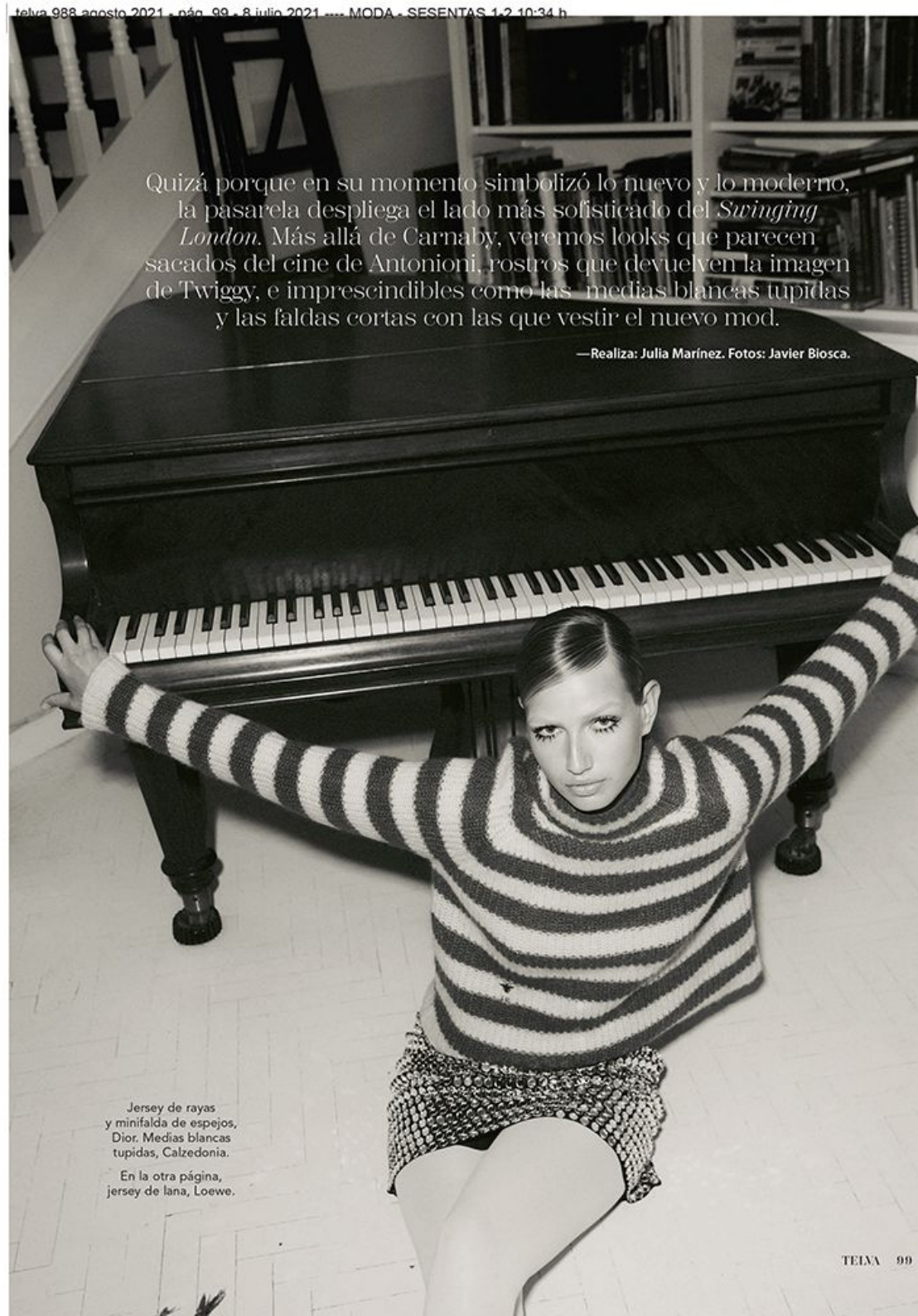
endencias | MODA



Abrigo cruzado
fabricado en encaje,
Dolce & Gabbana.



vuelven los sesenta



Quizá porque en su momento simbolizó lo nuevo y lo moderno, la pasarela despliega el lado más sofisticado del *Swinging London*. Más allá de Carnaby, veremos looks que parecen sacados del cine de Antonioni, rostros que devuelven la imagen de Twiggy, e imprescindibles como las medias blancas tupidas y las faldas cortas con las que vestir el nuevo mod.

—Realiza: Julia Martínez. Fotos: Javier Biosca.

Jersey de rayas y minifalda de espejos, Dior. Medias blancas tupidas, Calzedonia.

En la otra página, jersey de lana, Loewe.













Blouse | ivi Collection
Trousers | Jil Sander
Shoes | Adidas

Hanny

photographer
MICHAEL BERGER

model
HANNY © MIRRRS MODEL AGENCY

stylist
HEIKE HELD

make up & hair
TINA TAIL SCHMOLL © NINA KLEIN AGENCY using JOZEF JOHN

Blouse | Maison Margiela 6
Jumpsuit | Valetine Gauthier
Coat | Anni Carlsson
Shoes | Zign







Blouse | 1863 by Eterna
Jacket | Vintage
Trousers | Valentine Gauthier





Height 5'10

Bust 2'7

Hips 2'11

Hair Blond

Eyes Blue

Shoes 7½

Hauteur 178 cm

Buste 80 cm

Hanches 90 cm

Cheveux Blonds

Yeux Bleus

Chaussures 39